



بهترین پارچه برای چاپ سابلمیشن – پلی استر، پلی مخلوط، پنبه و موارد دیگر



بهترین پارچه برای چاپ سابلمیشن

چگونه شروع کنیم

موفقیت با چاپ سابلمیشن، فرآیندی دشوار اما پربار است. اولین قدم برای رسیدن به این موفقیت، یافتن جایگاه خود و تولید مواد با کیفیت بالا برای آن است. اما چه نوع پارچه ای باید برای کسب و کار سابلمیشن خود استفاده کنید؟ آیا باید از مخلوط پلی، ترکیب نایلون/لیکرا، یا شاید از مواد پنبه-پلی استفاده کنید؟ ما مزایا و معایب هر یک از این پارچه ها و اینکه چگونه می‌تواند بر کسب و کار سابلمیشن رنگ شما تأثیر بگذارد را بررسی خواهیم کرد.

اما ابتدا، روی پارچه‌های معمولی سابلمیشن، کنار بگذارید

قبل از اینکه به جزئیات پارچه های ذکر شده در بالا بپردازیم، اجازه دهید یک قانون سریع و آسان را برای شما تعیین کنیم که باید از آن پیروی کنید. یک قانون کلی در اینجا این است که اگر پارچه ساخته دست انسان است، احتمالاً می‌توانید از سابلمیشن برای انتقال طرح های خود استفاده کنید. دلیل این امر بسیار ساده است. جوهر سابلمیشن جوهر رنگی مبتنی بر آب است که با اعمال حرارت و فشار باعث تبدیل آن به گاز می‌شود. این گاز با مولکول های پلی استر پیوند می‌زند و مولکول ها را می‌کشد تا طرح های ما را منتقل کند.

پارچه پنبه ای برای چاپ سابلمیشن

پنبه – برای چاپ سابلمیشن رنگ خیلی عالی نیست

بنابراین هشدار، پنبه بهترین ماده برای سابلمیشن نیست. در واقع، مستقیماً خوب نیست. دلیل اینکه معمولاً از پنبه در سابلمیشن استفاده نمی‌شود این است که الیاف طبیعی موجود در پنبه به طور دائم با رنگ های موجود در جوهر سابلمیشن



پیوند نمی خورد. می‌توانید با طرح‌های خود یک بستر پنبه‌ای بالا را چاپ کنید، و آنها جوهر را به طور موقت چاپ می‌کنند – اما تقریباً بلافاصله پاک می‌شوند. پیوند بین رنگ‌های موجود در جوهر شما و الیاف پنبه طبیعی دائمی نیست و جوهر به راحتی پاک می‌شود.

چند راه برای کمک به این فرآیند پیوند وجود دارد – اما آنها به خصوص رایج نیستند و به خوبی سایر روش‌های انتقال نیستند.



پوشش‌های تخصصی، مانند Polyfog، و کاغذ انتقال تخصصی، مانند کاغذ Reveal S، می‌توانند به شما اجازه دهند طرح‌های خود را به لایه‌های پنبه‌ای منتقل کنید – البته با کیفیت پایین‌تر. این نوع از پوشش‌های تخصصی می‌توانند پلیمری را به زیر لایه پنبه وارد کنند که به رنگ‌ها اجازه می‌دهد تا به طور دائمی مواد را بچسبانند و مواد را رنگ کنند. اگر چیزی است که به آن علاقه دارید، قطعاً ارزش کاوش را دارد، اما روش‌های انتقال دیگری وجود دارد که ممکن است برای انتقال طرح‌های باکیفیت شما ارزش بیشتری داشته باشد.

پلی استر – استاندارد پیشرو برای چاپ سابلمیشن

همانطور که قبلاً اشاره کردیم، مواد و ترکیبات پلی استر بستری ایده‌آل برای انتقال طرح‌های شما با بالاترین کیفیت هستند. رنگ‌های موجود در جوهر سابلمیشن قادر به پیوند با مولکول‌های پلی استر هستند و به شما امکان می‌دهند طرح‌های خود را با بالاترین کیفیت انتقال دهید.

پلی استر یک اشکال اساسی دارد. مردم پلی استر را دوست ندارند. پلی استر برای تعداد زیادی از افراد کمی ناراحت‌کننده تر و خارش آور است – و گاهی اوقات می‌تواند از چرخه‌های شستشوی کمتری نسبت به پنبه و سایر الیاف طبیعی دوام بیاورد. الیاف پلی استر در پارچه اغلب بسیار کوچکتر از الیاف طبیعی خود هستند، و به راحتی می‌توانند از بین بروند.



اگر به یک پیراهن ورزشی یا خشک در کمد خود نگاه کنید ممکن است متوجه شوید که بسته‌های قرص کوچکی روی لبه **پارچه** ظاهر می‌شوند. به همین دلیل است که بسیاری از افراد ترجیح می‌دهند از مواد ترکیبی استفاده کنند. ترکیبات پلی استر می‌توانند مزایای زیادی نسبت به پارچه های ۱۰۰٪ پلی استر داشته باشند، زیرا اغلب در هنگام پوشیدن و شستن، احساس راحتی بیشتری می‌کنند و عمر طولانی تری دارند. ممکن است در هنگام استفاده از مخلوط های پلی با برخی مشکلات با انتقال ناهموار یا انتقال نور مواجه شوید. از آنجایی که شما در حال **سابلیمیشن** تا مواد ۱۰۰٪ پلی استر هستید، جوهرهای سابلیمیشنی که استفاده می‌کنید فقط می‌توانند با بخشی از مواد ترکیب شوند. بنابراین اگر از **پارچه** پلی استر کم استفاده می‌کنید، طرح شما به طور کامل به مواد منتقل نمی‌شود. به طور کلی، شما می‌خواهید حداقل ۴۰٪ محتوای پلی استر را هدف قرار دهید. اگر کسب و کار شما به انتقال بهتری نیاز دارد، پس محتوای بالاتر را هدف قرار دهید و بالعکس.

سایر مواد رنگرزی سابلیمیشن

نایلون، لیکرا، و ... ارزش بررسی را دارد بسیاری از افراد در صنعت ترجیح می‌دهند از مواد ترکیبی حاوی نایلون، لاکرا، اسپندکس و مواد دیگر استفاده کنند. به طور کلی، می‌توانید از قانون سرانگشتی از بالا برای قضاوت در مورد اینکه آیا پارچه شما می‌تواند سابلیمیشن شود یا خیر استفاده کنید. البته تا زمانی که ساخته دست بشر باشد! اما این قانون همه چیز را شامل نمی‌شود – به خصوص وقتی صحبت از این نوع مواد می‌شود.

نکته شماره یک که باید در مورد این ترکیبات خاص مراقب باشید (به غیر از اطمینان از اینکه محتوای پلی شما به اندازه کافی زیاد است) این است که مطمئن شوید مواد را نمی‌سوزانید. پلی استر، همراه با نایلون، لاکرا و اسپندکس، همگی می‌توانند مانند هر چیز دیگری سوزانده شوند. اغلب اوقات، مواد دمای سوخت کمتری نسبت به الیاف طبیعی دارند. هنگامی که مواد را در **پارچه** خود می‌سوزانید، **پارچه** می‌تواند شکل خود را تغییر دهد و تصاویر را مخدوش کند.

چاپ حامد ارائه دهنده خدمات آنلاین:

چاپ لیوان . چاپ تی-شرت . چاپ سنگ . چاپ پازل . چاپ کوسن . چاپ ساعت . چاپ کریستال . چاپ عکس روی تابلو فرش . چاپ بشقاب ساخت انواع مهر ژلاتینی، چندرنگ، برنجی، دسته اتومات؛ طراحی و چاپ انواع بنر، کارت ویزیت، تراکت، کاتالوگ، بروشور و... و تایپ و ترجمه تخصصی متون



و... را با بالاترین کیفیت و مناسب ترین قیمت برای شما عزیزان فراهم آورده است. میتوانید سفارشات آنلاین خود را برای ما ارسال نموده تا درب منزل تحویل بگیرید



نحوه تزئین لیوان

ذاتلود PDF نحوه تزئین لیوان مواد و روش ها...



طرز تهیه لیوان

دانلود PDF طرز تهیه لیوان مواد و روش ها...





طرز تهیه لیوان عکس

دانلود pdf طرز تهیه لیوان عکس مواد و روش...



۳۰ نکته و ترفند سابلیمیشن

۳۰ نکته و ترفند سابلیمیشن دانلود PDF برای ارائه...



یک طرح لیوان قهوه در Adobe Illustrator ایجاد کنید

طراحی لیوان قهوه در Adobe Illustrator دانلود PDF لیوان...



چگونه لیوان ها را تزئین کنیم

چگونه لیوان ها را تزئین کنیم دانلود PDF مواد...



تاریخچه ساخت لیوان: از مجموعه حیوانات تا غذاخوری

تاریخچه ساخت لیوان های قهوه دانلود PDF تجربه لذت...



لیوان جادویی تغییر دهنده رنگ چیست؟

لیوان جادویی تغییر دهنده رنگ چیست؟ دانلود PDF لیوان...



تاریخچه مختصری از چاپ روی صفحه نمایش تیشرت

تاریخچه چاپ روی صفحه نمایش تیشرت دانلود PDF آیا...



تکامل لیوان های قهوه

تکامل لیوان های قهوه دانلود PDF آیا تا به...



کسب و کار چاپ خود را شروع کنید: کارهایی که باید انجام دهید

کسب و کار چاپ سابلمیشن خود را شروع کنید...