



## چاپ سابلمیشن چیست؟ – راهنمای نهایی (۲۰۲۰)



### چاپ سابلمیشن چیست؟

دانلود PDF

آیا به دنبال محصولات چاپ شده ای هستید که ماندگاری طولانی داشته باشند و دارای رنگ های متمایز و کیفیت با وضوح بالا باشند؟ بهترین طراحی پوشاک گرافیکی، دکوراسیون منزل و نمایشگرهای تبلیغاتی از فرآیند تصعید رنگ برای دستیابی به گرافیکی پر جنب و جوش و جاودانه استفاده می کنند. بنابراین، چاپ سابلمیشن چیست و چرا اینقدر موثر است؟ تمام اطلاعاتی که باید بدانید در این راهنمای جامع در اینجا موجود است.

### فهرست مطالب:

- چگونه کار می کند؟
- چه محصولاتی را می توانید تصعید کنید؟
- فواید آن چیست؟
- معایب چیست؟
- چگونه با انتقال حرارت مقایسه می شود؟
- چگونه با چاپ صفحه مقایسه می شود؟
- از چه نوع موادی می توان استفاده کرد؟
- پارچه
- شیشه
- پلاستیک
- آلومینیوم و فلز



- بوم
- چوب
- اکریلیک
- وینیل
- نایلون



## چرا چاپ سابلمیشن را انتخاب کنید؟

### چاپ سابلمیشن چیست؟

در حالی که نام ممکن است این فرآیند را پیچیده و تکنیکی به نظر برساند، در واقع درک آن بسیار ساده است. تعریف تصعید: زمانی که یک ماده جامد بدون عبور از مرحله مایع به گاز تبدیل می شود. این بدان معناست که اثر هنری با استفاده از پرس حرارتی با دمای بالا در طی فرآیند چاپ تصعید رنگ به یک شی در حالت گاز منتقل می شود. این روش با روش های سنتی چاپ متفاوت است زیرا مرحله مایع را دور می زند. هیچ جوهری روی شی چاپ شده خشک نمی شود.

### چگونه کار می کند

تصویر ابتدا بر روی کاغذ چاپ منبع تزریق می شود، و باعث ایجاد آشفته گی کمی می شود و کل فرآیند را برای چاپ سابلمیشن رنگ سریع و آسان می کند. سپس از گرما برای انتقال تصویر از کاغذ تصعید به یک جسم استفاده می شود. کسب و کارها و طراحان خانه از این سبک چاپ برای ایجاد گرافیک روی لباس (تیشرت ، هودی ، لباس کار و...) و همچنین تابلو ها (کریستال ، تابلو فرش ، شاسی)، تزئینات منزل ( چاپ سنگ ، ساعت ، قاب عکس، بشقاب )، نمایشگاه های شرکت و وسایل شخصی مانند چاپ لیوان ، پازل ، کوسن و... استفاده می کنند.



## چاپ سابلیمیشن رنگ برای مشاغل: روی چه محصولاتی می‌توانید چاپ کنید؟

در زیر لیستی از اقلام سودآوری که کسب‌وکارها آن‌ها را تصعید می‌کنند آمده است:

بسترهای سفت و سخت – اشیایی که دارای پلیمر هستند که شامل اقلام غیر پارچه ای مانند شیشه، پلاستیک، فایبرگلاس و آلومینیوم هستند. اینها محصولاتی هستند که مانند پارچه ها قابل خم شدن نیستند.

محصولات سفت و سخت خالی – بسیاری از این مواد برای خرید عمده با قیمت عمده در دسترس هستند، مانند ماوس پد سفارشی، قاب تلفن همراه و ظروف نوشیدنی. آنها گاهی اوقات به عنوان “blank” نامیده می‌شوند، که محصولاتی بدون طرح یا چاپ هستند تا بتوان شخصی سازی را اضافه کرد.

پارچه های پلی استر – یکی از محبوب ترین اقلام برای رنگرزی سابلیمیت. آنها به دو نوع تقسیم می‌شوند:

بافتنی: محصولات پلی استری که در محیط طبیعی خود آویزان و جاری می‌شوند، مانند **تیشرت**، **لباس**، **پرچم**، **بدر**، و **رومیزی چاپ شده سفارشی**.

بافته شده: محصولات بادوام تر مانند کیف های سفارشی، پس زمینه های پارچه ای و چادرهای سفارشی.

دکور خانه – فرآیند رنگرزی اغلب توسط مشاغلی که به طراحان داخلی می‌فروشند استفاده می‌شود. وسایل دکوری مانند کاشی‌های سرامیکی برای حمام‌ها، آشپزخانه‌ها، رستوران‌ها، **ساعت**، **بشقاب**، **فرش**، قاب کریستال و غیره انتخابی محبوب هستند.

**چاپ عکس** – مسلماً بهترین راه برای تولید تصاویر عکاسی با بالاترین کیفیت بر روی بوم، آهن ربا و پوشاک است.

## چاپ سابلیمیشن چیست

### چه چیزی نیاز دارید؟

برای ایجاد این نوع چاپ، پنج ابزار ضروری مورد نیاز است.

#### ۱. چاپگر سابلیمیشن

اول از همه، مهمترین مورد چاپگر جوهر سابلیمیشن است. این نوع فناوری هم برای مصارف خانگی و هم در کارخانه ایجاد می‌شود. همین چند سال پیش، این دستگاه‌های سابلیمیشن بسیار گران بودند. با افزایش تقاضا برای محصولات چاپی، قیمت این نوع چاپگرها به میزان قابل توجهی کاهش یافته است. برندهای معروف چاپگرهای سابلیمیشن عبارتند از

Mimaki، Mutoh و Durst.

چاپگر سابلیمیشن رنگ



## ۲. کاغذ تصعید

با چاپگر سابلیمیشن، می توان هر رنگ طیفی را ایجاد کرد و روی کاغذ چاپ مناسب دستگاه منتقل کرد. به این نوع کاغذ، کاغذ سابلیمیشن یا کاغذ انتقال می گویند. می توان یک اثر هنری شخصی، یک لوگوی سفارشی، یک عکس خانوادگی یا هر طرحی را که برای استفاده از آن مورد نظر است، مانند کاغذ اداری، روی کاغذ چاپ کرد.

## ۳. کامپیوتر و نرم افزار RIP

برخی از چاپگرهای سابلیمیشن شامل نرم افزاری هستند که برای تنظیم آنچه چاپ می شود ضروری است. این برنامه های کامپیوتری نرم افزار RIP نامیده می شوند که مخفف عبارت Raster Image Processor است. همه چاپگرها شامل این افزودنی نیستند، اما RIP را می توان جداگانه خریداری کرد. لازم به تاکید است که نرم افزار باید با نوع چاپگر مورد استفاده سازگار باشد.

## ۴. مکانیسم برش

سایر موارد توصیه شده برای تصعید عبارتند از یک دستگاه برش، خواه چاقو یا تیغه چرخشی. این مورد هنگام ایجاد اقلام پارچه اصلی لازم است. برخی از محصولات برش هستند که شامل بیش از یک گزینه در یک سیستم هستند آنها برای پاسخگویی به همه نیازها همچنین یک چرخ خیاطی برای پر کردن مواد لازم است. این به ویژه هنگام ایجاد فریم های SEG (یا Silicone Edge Graphic) ضروری است.



## ۵. نوع پرس حرارتی

یکی دیگر از موارد ضروری برای چاپ، پرس حرارتی است که مرحله بعدی فرآیند **سابلیمیشن** پس از چاپ است. مانند چاپگر، انتقال سابلیمیشن در اندازه‌ها، مدل‌ها و قیمت‌های متنوعی عرضه می‌شود که متناسب با همه نیازها باشد. عملکرد پرس حرارتی این است که طرح را از **کاغذ سابلیمیشن** بر روی مواد درخواستی مانند **چاپ روی لیوان**، **تیشرت** و **تابلو فرش** جدا می‌کند. با انجام این کار، یک آئتم با تصویر واضح تر ایجاد می‌کند که در برابر محو شدن مقاوم است و در طولانی مدت آن را بادوام تر می‌کند.

وقتی صحبت از تصعید رنگ می‌شود، چهار نوع انتقال تصعید وجود دارد که می‌توان از آنها استفاده کرد:

### Calendar Heat Press

هنگام چاپ سابلیمیشن بر روی متریال بزرگتر، هرچند نرمتر، مانند **تابلوهای پارچه** یا **تابلو فرش**، پرس حرارتی انتخابی است. این پرس بزرگتر است و قابلیت چاپ روی لباس و همچنین بنر را دارد.

### پرس حرارتی کوچک

در صورت تصعید فقط روی اقلام کوچک، مانند ایجاد طرح روی ظروف آشپزخانه مانند **بشقاب**، **ماگ** یا **فنجان**، یک پرس حرارتی کوچک پیشنهاد می‌شود. این پرس فضای زیادی را اشغال نمی‌کند و می‌تواند انواع مختلفی از اقلام را در خود جای دهد.

### پرس حرارتی تخت

برای مواد سخت‌تر، مانند کاشی‌های کف و تزئینات مشابه خانه مانند **سنگ تزئینی**، **قاب کریستال**، پرس حرارتی **تخت** برای تصعید توصیه می‌شود. این نوع پرس همه کاره است و برای **چاپ روی لباس** نیز مناسب است.

### پرس حرارتی خلاء سه بعدی

در نهایت، اگر با اجسام کوچک‌تر با شکل‌ها و لبه‌های متنوع‌تر سروکار دارید، یک پرس حرارتی خلاء سه بعدی راه حلی است. این نوع دستگاه برای تصعید بر روی سطوحی طراحی شده است که صاف نیستند و زمینه چاپ را به روی طیف وسیع تری از محصولات باز می‌کند.

## مزایای چاپ سابلیمیشن چیست؟

معامله اینجاست:

اگر کسی خواهان بهترین ظاهر چاپ شده باشد، تصعید رنگ راه حل است.



با استفاده از این روش، تصاویر پس از چندین بار استفاده ترک نمی‌خورند و فرسوده نمی‌شوند و تصاویر بصری تا زمانی که لازم باشد دوام خواهند داشت.

این برای استفاده با مواردی که در طول زمان به طور مداوم استفاده می‌شوند بسیار مهم است. اقلام روزمره مانند ماوس پد، ظروف آشپزخانه و پیراهن‌های سفارشی از این نوع چاپ سود می‌برند. این امر به ویژه در مورد پوشاک و ملافه صدق می‌کند، زیرا می‌توان آنها را به طور منظم بدون ترس از مخدوش شدن ظاهر آنها شست. همانطور که قبلاً ذکر شد، سابلمیشن رنگ را می‌توان روی پارچه‌هایی انجام داد، که محدودیت چاپ صرفاً انتقال حرارت است. اگر کسی واقعاً در موردی که می‌خواهد روی آن چاپ کند، خلاق باشد، مانند ایجاد پازل یا جاکلیدی شخصی، سابلمیشن رنگ گزینه اصلی انتخاب است. فرصت‌های چاپ بی‌شماری را برای کاردستی و ارائه‌های تجاری که در آن سفارشی‌سازی یک امتیاز است، به‌کار می‌برد.



### معایب چاپ سابلمیشن چیست؟

اشکال عمده این نوع چاپ سابلمیشن گران بودن آن است. در حالی که چاپگرهای سابلمیشن رنگ برای مصارف خانگی و همچنین حرفه‌ای ساخته می‌شوند، قیمت آن‌ها برای یک خانه کوچک حدود ۳۰۰ دلار است و برای یک محصول پیشرفته‌تر تا ۶۰۰ دلار می‌رسد.

برای چاپگرهای بزرگتر برای تولید انبوه، می‌توانند تا ۱۰۰۰۰ دلار هزینه داشته باشند. با این حال، به خاطر داشته باشید



که این شیب بسیار کمتری نسبت به چند سال پیش است، اما باید به خاطر داشت که این فقط برای چاپگر است. سایر محصولات مورد نیاز شامل پرس حرارتی و کاغذ چاپ است که می تواند هزینه را به میزان قابل توجهی افزایش دهد. قیمت پرس های حرارتی خوب می تواند بین ۱۵۰ تا ۵۰۰ دلار باشد و کاغذ سابلمیشن مورد استفاده برای چاپگر بسته به میزان نیاز شما می تواند بیش از ۱۰۰ دلار ارزش داشته باشد.

**کاغذ چاپ** نیز بر خلاف ماشین های مورد استفاده باید کم خریداری شود. لازم به ذکر است که قیمت این تجهیزات در دراز مدت در مورد کیفیت چاپ ارزش آن را دارد.

نکته قابل توجه دیگر، همانطور که قبلا بیان شد، این است که این نوع چاپ را بیشتر می توان روی پارچه های پلی استر انجام داد. برای بهترین نتیجه باید ۱۰۰٪ پلی استر باشند. اگر می خواهید روی اقلامی که از پارچه ساخته نشده اند چاپ کنید، باید آن ها را چند لایه پوشش دهید تا فرآیند کارآمدتر باشد.

### تصعید رنگ در مقابل انتقال حرارت

تفاوت بین تصعید و انتقال حرارت چیست؟ این دو نوع چاپ را می توان به دلیل شباهت های استفاده از پرس های حرارتی با یکدیگر اشتباه گرفت، اما تفاوت ها بسیار زیاد است:

### تفاوت های انتقال حرارت

#### کاغذ انتقال

تفاوت اصلی این است که کاغذ انتقال گرما وقتی با پرس اعمال می شود، طرح را پوششی اضافه بر روی مواد پارچه می کند. به کالاهای ارزان و گران قیمتی که در مغازه های توریستی هنگام رفتن به ساحل می بینید فکر کنید. کاغذ بسیار ارزان است، اما به این دلیل است که کیفیت کاغذ سابلمیشن را ندارد.

#### پارچه های قابل چاپ

انتقال حرارت را می توان بر روی انواع وسیع تری از پارچه ها استفاده کرد و هزینه کمتری دارد، اما نتیجه به اندازه زمانی که از سابلمیشن استفاده می شود، پر جنب و جوش به نظر نمی رسد. انتقال حرارت نیز می تواند با گذشت زمان با ترک خوردن و محو شدن کیفیت آن کاهش یابد. به همین دلیل است که اکثر شرکت ها استفاده از سابلمیشن را ترجیح می دهند.

#### کاغذ انتقال تصعید



کاغذ انتقال سابلمیشن نتیجه ای ایجاد می کند که به نظر می رسد بخشی از پارچه یا جسم سفت و سخت است. این طرح به طور کامل در الیاف یا موادی که روی آن چاپ می کنید تزریق می شود، به این معنی که به مرور زمان از بین نمی رود یا ترک نمی خورد. به نظر نمی رسد که برجسب ارزان تری با حرارت روی مواد فشرده شده باشد. نتیجه نهایی باورنکردنی است.

## تصعید در مقابل چاپ اسکرین سنتی

### فرآیند چاپ روی صفحه

فرآیند چاپ روی صفحه شامل استفاده از یک شابلون مشبک است که جوهر را روی پارچه فشار می دهد. این کار معمولاً با تی شرت و سایر لباس های پارچه ای انجام می شود. چاپ روی صفحه گران نیست اما برای هر طرح مورد نیاز و برای هر رنگ استفاده شده به یک شابلون جدید نیاز دارد.

از آنجایی که این یک استنسیل است، گرافیک ها معمولاً ساده و با رنگ های متفاوت بسیار ساده نگه داشته می شوند. این مانند نحوه استفاده از شابلون ها برای طراحی است، فضای زیادی برای طرح های مختلف و پیچیده تر وجود ندارد. استفاده از چاپ سابلمیشن رنگ فرصت بیشتری برای طرح های خلاقانه و رنگارنگ فراهم می کند.



### پارچه های قابل چاپ

در حالی که تصعید باید با اقلام پلی استر یا پلی استر انجام شود، در صورتی که سطح صاف باشد، چاپ روی صفحه را می توان روی هر چیزی اعمال کرد. در حالی که این کار در را برای پارچه های بیشتری مانند پنبه باز می کند، چاپ روی صفحه معمولاً روی سطوح سفت تر مانند لیوان ها یا کاشی های بافت دار انجام نمی شود.





این به این دلیل است که برای بهترین نتایج به سطح صافتری نیاز است، در غیر این صورت ممکن است تصویر مخدوش شود. به همین دلیل است که این نوع چاپ معمولاً روی لباس انجام می شود و معمولاً محدود به طرح هایی با استفاده از یک رنگ است. از سوی دیگر، سابلمیشن زمانی به بهترین وجه از بین می رود که از رنگ بیشتری استفاده شود و طرح ها بسیار جزئی باشند.

### چرا چاپ سابلمیشن بهتر است؟

سابلمیشن فضای بیشتری را برای خلاقیت و طرح های منحصر به فرد ارائه می دهد که از چاپ تمام رنگی استفاده می کنند. زمینه آنچه که می توان روی آن چاپ کرد نیز در مقایسه با چاپ روی صفحه سریعتر است. برای طراحی های سریع و ساده تر، چاپ روی صفحه می تواند مفید باشد. اما، در بیشتر موارد، سابلمیشن در بیشتر موارد گزینه بهتری است.

### چه موادی را می توان تصعید کرد؟

من نمی توانم به اندازه کافی بر این موضوع تأکید کنم. سابلمیشن رنگ یک فرآیند چاپ بسیار موثر است که گرافیکی در سطح متخصص ایجاد می کند، اما محدودیت هایی برای استفاده از آن وجود دارد.

توجه به این نکته بسیار مهم است که سابلمیشن رنگ باید با پلی استر یا مواد روکش شده با پلی استر استفاده شود. در حالی که این می تواند محدود به نوع پارچه هایی باشد که می توان اعمال کرد، زمینه را برای فرصت های غیر پارچه ای دیگر مانند نمایشگاه های تجاری، کاشی ها و کالاهای ورزشی باز می گذارد.

هنگام استفاده از سایر فرآیندهای چاپ معروف، انتقال حرارت و چاپ روی صفحه، نمی توان روی این مواد چاپ کرد. برخی از مواد پوشش داده شده با پلی استر در هنگام استفاده از روش تصعید نیاز به تکنیک های متفاوتی دارند.

### چاپ سابلمیشن روی پارچه

هنگام استفاده از سابلمیشن رنگ روی پارچه ها برای مواردی مانند تی شرت، لباس، رومیزی، چادر سفارشی و غیره چیزهای زیادی باید یاد بگیرید. طرح های "سرتاسر" که در آن یک الگو یا تصویر کل چاپ را پوشش می دهد، گزینه محبوبی در هنگام استفاده است. این فرآیند، زیرا انجام آن آسان است.

برخی از مواعی که ممکن است هنگام چاپ روی پارچه رخ دهد این است که چین های سفید تصادفی روی پارچه چاپ شده ظاهر می شوند. این معمولاً به دلیل تنظیم نکردن صحیح کاغذ ترانسفر است که باعث تا شدن یا خیس شدن آن می شود. هنگام تنظیم چاپ برای تصعید باید مراقب بود.



همچنین، اگر شخصی بخواهد گرافیکش کمی بافت داشته باشد، این نوع چاپ انتخاب مناسبی نیست، زیرا برای تکرار ظاهر است، نه احساس. هنگام انتخاب طرحی که روی پیراهن ظاهر می شود، باید بهترین قضاوت خود را به کار گیرد.

### چاپ سابلمیشن روی شیشه

از آنجایی که شیشه می تواند به راحتی بشکند، مهم است که هنگام استفاده از چاپ سابلمیشن رنگ، احتیاط بیشتری انجام شود. پرس حرارتی باید با دقت استفاده شود. پد پرس حرارتی می تواند پوشش اضافی برای شیشه ایجاد کند، اما این مورد نیاز نیست.

نکته دیگری که هنگام چاپ روی شیشه باید به خاطر داشت این است که نحوه گرم شدن شیشه با پارچه های معمولی که اغلب استفاده می شود متفاوت است. گاهی اوقات، گرما می تواند باعث مه آلود شدن بخش های چاپ شود، بنابراین می توان از نیم تن ها برای پوشش این موضوع استفاده کرد.

راه حل دیگر برای مشکل استفاده از متریال بافتی است که تصویر واضح تری را به جا می گذارد. چیزی که این رویکرد را متفاوت می کند این است که جوهر باید به سبک خواندن درست تصعید شود، زیرا چاپ به پشت شیشه منتقل می شود و از طرف دیگر مشاهده می شود. سایر مواد نیاز دارند که تصویر در قالب تصویر آینه ای تصعید شود.

### چاپ سابلمیشن روی پلاستیک

چاپ روی مواد پلاستیکی می تواند به نوع متفاوتی از فناوری نیاز داشته باشد. در حالی که پرس حرارتی مورد استفاده برای پارچه ها و سایر سطوح صاف تر، یک پرس تخت است، اگر یک شی سه بعدی در حال چاپ روی آن باشد، به جای آن به پرس فر نیاز است.

تغییر دیگر این است که تصویر به جای کاغذ روی فیلم چاپ می شود، که نسبت به شیئی که روی آن چاپ می شود شکل پذیرتر است.

آخرین چیزی که باید در نظر گرفت این است که مورد باید  $ab$  باشد تا حدود ۴۰۰ درجه فارنهایت گرما را بدون خراب شدن تحمل کند. این می تواند در محصولات پلاستیکی نادرتر از پارچه ها و شیشه باشد.

### چاپ سابلمیشن روی آلومینیوم و فلز

استفاده از اقلام آلومینیومی یا فلزی می تواند یک تصویر چاپ شده بسیار پویا ایجاد کند. انتخاب مواد با کیفیت بالا برای چاپ بهترین نتایج را ارائه می دهد.

برای زیباترین جلوه، باید یک چاپگر سابلمیشن کارآمد خریداری کرد. یکی با تنظیم ۸ رنگ توصیه می شود.



چیزی که باید در نظر داشت این است که معمولاً فلزات در هنگام چاپ به جای اینکه در زیر آن قرار گیرند در بالای کاغذ انتقال سابلیمیشن قرار می گیرند. مطمئن شوید که تصویر بدون استفاده از نوار حرارتی به درستی روی مواد قرار می گیرد.

به طور کلی، باید مطمئن بود که گرما مستقیماً فلز و کاغذ را لمس می کند.

### چاپ سابلیمیشن روی بوم

تفاوت اصلی هنگام استفاده از سابلیمیشن رنگ روی بوم ها این است که بوم ها را می توان به صورت کشیده طراحی کرد. این فرآیند "گالری راپ" نامیده می شود، که زمانی است که چاپ بوم در اطراف طرفین تا پشت قاب چرخانده می شود تا ابزارهای مورد استفاده در ایمن سازی بوم توسط بینندگان دیده نشود.

باید در نظر داشت که کناره ها قابل مشاهده خواهند بود و همچنین باید با ادامه تصویر جلو یا تکرار همان تصویر روی آن چاپ شوند. اگر از این سبک بسته بندی گالری استفاده می کنید، پس متریا ل بوم باید بزرگتر از قاب آن باشد تا بتواند به راحتی کشیده شود.

هنگام آماده شدن برای استفاده از پرس حرارتی، بسیار مهم است که از تمیز بودن مواد اطمینان حاصل کنید. این کار را می توان با استفاده از غلتک پرز انجام داد.

### چاپ سابلیمیشن روی چوب

فناوری چاپ تصعید شده حتی به اقلام چوبی نیز گسترش یافته است، که زمینه را برای آنچه می توان روی آن چاپ کرد بازتر می کند. در حالی که چوب حاوی پلی استر نیست، مانند بسیاری از محصولات دیگر، می توان آن را با یک ماده پلی با استفاده از غلتک و حرارت پوشش داد.

هنگامی که این کار انجام می شود، تکمیل فرآیند تصعید مشابه کار با سایر مواد پلی استر است. پوشش ممکن است اجازه دهد که پرس حرارتی در دمای کمتری نسبت به  $400^{\circ}$  استاندارد بیشتر محصولات دیگر استفاده شود. هنگام استفاده از پوشش خاصی روی چوب باید به این موضوع توجه کرد.

### چاپ سابلیمیشن روی اکریلیک

در حالی که اکریلیک بر پایه پلی استر نیست، محصولی به نام سابلیمیشن اکریلیک وجود دارد که می تواند برای فرآیند تصعید رنگ استفاده شود. این محصول را می توان با پرس حرارتی معمولی و کاغذ انتقال بدون خراب شدن استفاده کرد. سابلیمیشن اکریلیک در سایت ها و فروشگاه هایی که مواد و ماشین آلات چاپ را می فروشند به فروش می رسد.



## چاپ سابلیمیشن روی وینیل

فرآیند تصعید وینیل تقریباً مانند سایر مواد انجام می شود. تفاوت اصلی با وینیل این است که در محصولاتی که به شکل برش خورده هستند استفاده می شود.

این اغلب در مورد محصولاتی که از چسب های چسبنده استفاده می کنند، مانند برگردان های دیوار و زمین، صدق می کند. قبل از استفاده از چاپگر سابلیمیشن، این کار با برش سیلونت تصویر مورد نظر روی فایل طراحی انجام می شود. وقتی زمان تصعید فرا می رسد، وینیل به شکل مناسب بریده می شود. برش باید نزدیک به لبه های چاپ انجام شود. بسته به اندازه، می توان بیش از یک محصول وینیل را به طور همزمان چاپ کرد و جداگانه برش داد.

## چاپ سابلیمیشن روی نایلون

این سخت ترین ماده برای چاپ تصعید رنگ است. انواع مختلفی از نایلون وجود دارد که هر کدام واکنش متفاوتی به فرآیند تصعید دارند. نایلون بیشتر برای منسوجات استفاده می شود. چیزی که باید در مورد چاپ نایلون در نظر داشت این است که باید آزمایش شود تا ببینیم جذاب ترین نتیجه چیست. نتایج منحصر به فردی برای طیف گسترده ای از گزینه های موجود وجود دارد. یک نکته مفید این است که از دمای گرمایش کمتر استفاده کنید.

## چرا چاپ سابلیمیشن رنگی را انتخاب کنیم؟

نگاه کنید، تصعید رنگ ممکن است هزینه بیشتری نسبت به چاپ انتقال حرارت داشته باشد، اما تصویر بهتری ایجاد می کند که می توان برای سال ها از آن استفاده کرد.

گزینه هایی که می توان روی آن چاپ کرد بسیار گسترده تر از سایر روش های چاپ مقرون به صرفه است و فضای بیشتری برای نوآوری باقی می گذارد.

اگر چیزی می خواهید که نیاز به استفاده در مدت زمان کوتاهی داشته باشد، می توان چیزی مانند انتقال حرارت را توصیه کرد.

با این حال، اگر به دنبال چاپ چیزی هستید که قرار است برای مدت طولانی نگهداری شود، و قصد دارید آن را بشوید تا آن را در شرایط بکر نگه دارید، سابلیمیشن رنگ بهترین گزینه است.

چه در حال برنامه ریزی برای استفاده از تصعید برای ساختن ایده های خود باشید، چه اگر به دنبال محصولات با کیفیت هستید، این اطلاعات باید برای یافتن آنچه به دنبال آن هستید مفید باشد.